

fuori AULA

La community degli studenti di Verona

Primo Piano Eventi Bacheca Fuori Aula Network FA Video Il Bar di Fuori Aula Universamente Messa in Scena Muro del Suono Ritagli di Mondo Tra le Righe Scientificamente

Il cinema racconta la vita degli scrittori

Pagine Nascoste: la rassegna di film documentari su scrittori di tutto il mondo

Se al Festival i libri e le parole sono centrali, non poteva mancare uno spazio dedicato alla mente, al cuore e alla penna di chi ha vissuto, amato, sofferto e ,in sostanza, creato queste parole: gli autori.

E' a questo proposito che è stata ideata *Pagine Nascoste* , una rassegna : di film-documentari che, attraverso l'occhio della telecamera raccontano le storie e le vite di scrittori quali Bukowski, Tolstoj la poetessa russa Marina Cvetaeva e il poeta mantovano Bellintani per citarne alcuni.

In apertura a qualche spettacolo una piccola sorpresa per gli spettatori. E' il cortometraggio di Bady Minck, artista e regista del Lussemburgo che ha immaginato LA METAMORFOSI di Gregor Samsa nel libro di Kafka, su un corpo di donna. Molto apprezzato dal pubblico, grazie anche alla semplicità nella tecnica realizzativa e al carattere visionario e di forte impatto delle immagini.

Incuriositi dall'idea di fondo della rassegna e dalla reazione favorevole dei numerosissimi spettatori presenti, abbiamo chiesto al curatore Sergio Fant, quale fosse l'idea di partenza di **Pagine Nascoste** . "Abbiamo constatato che c'è un gran numero di documentari su scrittori prodotti e trasmessi all'estero, che in Italia non trovano spazio. Abbiamo pensato di proporlo al pubblico di MAntova, che tra l'altro è il pubblico ideale,anche per invogliare i distributori di dyd e libri a pubblicare una produzione di questo tipo.

I testi presenti nei docu-film possono essere considerati testi letterari?

I testi presenti sono tratti dalle opere degli scrittori, ma anche e soprattutto da loro diari e lettere.L'idea è quella che ci sia una sorta di dialogo e sfida tra parola e immagine.Non sono solo illustrazioni, nè solo parole.

Ci parli del cortometraggio di Bady Minck in questa rassegna.

Pagine Nascoste è composta da 12 film. All' ultimo momento si è aggiunto La belle Est la bete(la bella E' la bestia) e l'abbiamo inserito come sorpresa al pubblico.La regista è attiva soprattutto a Vienna e con In the beginning was the Eye ha partecipato a Cannes, cortometraggio che è stato trasmesso in moltissimi festival internazionali . La particolarità è che riesce a rendere in un flash di due minuti la metamorfosi di Kafka.

Fuori Aula Network



LA RADIO ONLINE PER DARE VOCE AGLI STUDENTI!!



Archivio

Commenti:

Indietro

Collabora con noi Fuori Aula



Il progetto Fuori Aula vuole te! Se hai passione per nuove sfide e vuoi entrare a fare parte di una vera grande redazione, noi siamo a tua disposizione.

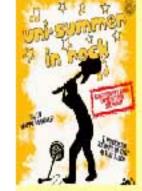
seque >>>

UniCinema



Uni*Summer in rock

Iscrivi la tua band al



concorso...

di UNI CINEMA scheda del film

Scarica il bando di iscrizione

Scarica il modulo di partecipazione

Eliana Bombieri